**ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**учителя начальных классов Проценко Г.А.**

 **(тел. 8-960-643-01-20), эл. почта ProcenkoGA@yandex.ru**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата/день недели** | **Тема урока** | **Виды взаимодействия с классом** | **Организация обратной связи** |
| **4 КЛАСС**  |
| **29 апреля****среда** *1 русский язык**2 математика**3 окружающий мир**4 изо**5 ОРКСЭ* | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времениСтр. 101, учебник«Закрепление изученного»Стр. 75, учебникСовременная Россия. Основной закон России и права человекаСтр. 156-163Сопереживание – великая тема искусстваСтр. 148-151Защита Отечества.Сочинение «Русские святые-воины» (на примере одного святого: святых благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского или других)Стр. 133-138 | Объяснение материала:Умение распознавать спряжение глаголов по неопределённой форме, правильно ставить вопросы к глаголам, писать безударные личные окончания глаголов.Тренировка по теме: упр. 207, 208 (письменно)Домашняя работа: упр. 209, повторить правило и словарные словаУмение выполнять проверку деления умножением, решение задач.Тренировка по теме: № 299, 300, 302Домашняя работа: № 304, стр. 75 Объяснение материала:Представление о государственном устройстве нашей страны, об основных документах, защищающих права человека, о Конвенции о правах ребёнка, её главной идее.Тренировка по теме: читают текст на стр.156-163, рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы; запись новых слов в словарик (стр. 163)Домашняя работа: стр. 156-163, р.т.55-59Объяснение материала:Самостоятельное изучение темы в учебнике стр. 148-151; изображение печали и страдания в искусстве. Искусство служит единению людей в преодолении бед и трудностейТренировка по теме: создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и.т.д.)Домашняя работа: рисунок по темеОбъяснение материала:Повторение темы в учебнике стр.133-138Тренировка по теме: работа в рабочей тетради на стр. 100Домашняя работа: стр. 133-138, р.т. 101-102 (повторить) | Проверка работ осуществляется в тетрадях |